



# การมีส่วนร่วมของผู้บริหาร

ในปีงบประมาณ พ.ศ. 2564 สถาบันพระปกเกล้า โดย ศาสตราจารย์วุฒิสาร ตันไชย เลขาธิการสถาบันพระปกเกล้า ได้ให้ความสำคัญกับการปรับปรุง พัฒนา และส่งเสริมหน่วยงานด้านคุณธรรมและความโปร่งใสเป็นอย่างมาก ทั้งในส่วนของพนักงานและเจ้าหน้าที่และนักศึกษาของสถาบันพระปกเกล้า โดยมีการกำหนดเป็นนโยบาย และการดำเนินการรวมถึงการจัดกิจกรรมที่สำคัญ ๆ 3 กิจกรรมหลัก ดังนี้

## 1. การจัดกิจกรรม KPI DNA ของนักศึกษาสถาบันพระปกเกล้า

ศาสตราจารย์วุฒิสาร ตันไชย เลขาธิการสถาบันพระปกเกล้า ได้ให้ความสำคัญกับการปรับปรุง พัฒนา และส่งเสริมหน่วยงานด้านคุณธรรมและความโปร่งใส โดยมีดำริให้นักศึกษาของสถาบันพระปกเกล้าทุกหลักสูตร พัฒนาและขับเคลื่อนการสร้าง KPI-DNA เพื่อแลกเปลี่ยนเรียนรู้ในการพัฒนาและขับเคลื่อนการสร้าง KPI-DNA ให้ผู้ผ่านการศึกษาในหลักสูตรของสถาบันพระปกเกล้า มีคุณลักษณะ

3 ส่วน คือ K-Knowledge, P-Publicness และ I-Integrity เพื่อมุ่งเน้นเสริมสร้าง พัฒนา และส่งเสริมด้านคุณธรรมและความโปร่งใสให้กับ  
กลุ่มนักศึกษาทุกหลักสูตรของสถาบันพระปกเกล้า ซึ่งถือเป็นผลลัพธ์ที่สำคัญขององค์กร



สืบเนื่องจากความมุ่งมั่นในการขับเคลื่อน KPI DNA ของเลขาธิการสถาบันพระปกเกล้า ซึ่งริเริ่มขึ้นในปีงบประมาณ พ.ศ. 2563 ส่งผลให้ ในปีงบประมาณ พ.ศ. 2564 เลขาธิการสถาบันพระปกเกล้า ได้สนับสนุนให้มีการขับเคลื่อนการสร้าง KPI DNA โดยสนับสนุนให้นักศึกษาหลักสูตรประกาศนียบัตรชั้นสูงการเมืองการปกครองในระบอบประชาธิปไตย สำหรับนักบริหารระดับสูง รุ่นที่ 23 (ปปร.23) จัดกิจกรรม KPI the idol ซึ่งทำให้สถาบันพระปกเกล้า มีโอกาสอันดีในการดิงศักยภาพที่มีอยู่ในตัวนักศึกษาออกมาโดยผ่านกระบวนการ

จัดการเรียนการสอนและรูปแบบกิจกรรมที่หลากหลาย ซึ่งจะเป็นการเสริมคุณลักษณะในด้านต่าง ๆ นักศึกษาที่มีศักยภาพสูงทั้งในด้านที่จะศึกษาหาความรู้ (knowledge) ด้านความมีจิตสาธารณะ (publicness) และด้านการมีความซื่อตรง (integrity) เหล่านี้ให้เข้ามาเรียนรู้ร่วมกันด้วยเหตุนี้ สถาบันพระปกเกล้า จึงมีความพยายามสร้างพื้นที่ที่นักศึกษาเหล่านี้จะได้เข้ามาแบ่งปันศักยภาพเหล่านี้ร่วมกัน

กิจกรรม KPI the Idol เป็นกิจกรรมที่นำหลักการด้านจิตวิทยาเชิงบวกมาผสมผสานกับหลักการ persona ซึ่งเป็นหลักการที่เน้นผู้ใช้บริการเป็นศูนย์กลาง โดยหลักการดังกล่าวจึงทำให้นักศึกษาที่เข้าร่วมกิจกรรมสามารถผูกหลักการของความเป็น KPI DNA เข้าไปที่บุคคลที่มีลักษณะเฉพาะ ที่เป็นตัวแทน หรือเป็น idol ในแต่ละด้านได้อย่างเต็มที่ โดยผ่านกิจกรรมการเรียนรู้ที่ทำให้นักศึกษาทุกคนได้ร่วมเข้ามามีส่วนร่วมหรือรู้จักกัน

กิจกรรม KPI The Idol เป็นกิจกรรมที่ให้ผู้เข้าร่วมกิจกรรมค้นหาความเป็นผู้มีความรู้ (knowledge) ความเป็นผู้มีจิตสาธารณะ (publicness) และความเป็นผู้มีความซื่อตรง (integrity) จากนักศึกษาในรุ่นเดียวกันเอง เพื่อสร้างบุคลิกลักษณะเฉพาะ (persona) ของบุคคลนั้น ๆ ซึ่งจะกลายเป็นสิ่งที่นักศึกษาเชื่อมโยงความจำเข้ากับเพื่อนร่วมรุ่นที่มีลักษณะความเป็น ผู้มีความรู้ มีจิตสาธารณะ และความซื่อตรงได้ กิจกรรมนี้มีวัตถุประสงค์ให้เกิดการเรียนรู้จากกันและกัน และการเคารพในความแตกต่างหลากหลายของบุคคล (ณัชชาภัทร อมรกุล (2563). โครงการวิจัยเรื่องการพัฒนากิจกรรมและคู่มือการเรียนรู้ บนฐานคิดผู้นำทรงภูมิปัญญา (Wise Leadership) เพื่อส่งเสริมค่านิยม KPI DNA สำหรับกลุ่มผู้เรียนสถาบันพระปกเกล้า)

Knowledge	Publicness	Integrity
<ul style="list-style-type: none"> <li>● การแลกเปลี่ยนความรู้เพื่อทำให้เกิดความรู้ใหม่ (knowledge sharing)</li> <li>● การสร้างสรรค์ร่วมกันของความรู้ใหม่ผ่านการแลกเปลี่ยนประสบการณ์ (knowledge co-creation)</li> <li>● แสวงหาความรู้ตลอดเวลา</li> <li>● ใส่ใจกับการเรียนรู้ทั้งที่เป็นการเรียนรู้ในห้องเรียน การเรียนรู้จากปฏิสัมพันธ์ และการเรียนรู้จากสถานการณ์จริง</li> <li>● สามารถนำความรู้ทั้งที่เป็นภายในและภายนอกเข้าสู่กระบวนการความคิด ตัดสินใจ และวิเคราะห์</li> <li>● การตรวจสอบความรู้ในการนำไปใช้ในสถานการณ์แบบต่างกัน ไม่ถ้อยมันจนเกินไป</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● คิดถึงประโยชน์ของคนส่วนน้อย คิดถึงคนเล็กคนน้อยไม่ใช่คิดแต่ประโยชน์ของคนกลุ่ม</li> <li>● เกิด awareness ที่เชื่อมโยงตัวเองกับสังคมภาพใหญ่</li> <li>● คิดถึงการช่วยเหลือสังคมในรูปแบบที่ยั่งยืนมากกว่าการช่วยในรูปแบบสงเคราะห์</li> <li>● การคิดหรือตัดสินใจ ต้องคำนึงถึงสิ่งที่ยั่งยืนนอกเหนือ จากความสนใจและประโยชน์ส่วนตัวของตนเอง</li> <li>● Publicness ควรลงลึกไปสู่พฤติกรรม การตัดสินใจ Day to day ของนักศึกษา ซึ่งส่งผลกระทบต่อสาธารณะตลอดเวลา ตั้งแต่เรื่อง การขับรถ การทิ้งขยะ หรือ การตัดสินใจทำโรงงานสักแห่ง เป็นต้น</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● ผู้นำต้องไม่ขาดจากความถูกต้องต้องอยู่บนความถูกต้องชอบธรรม</li> <li>● ความถูกต้อง ความมีวินัยความซื่อตรงต่อตัวเอง การเคารพตัวเองได้ เป็นเรื่องของ self-control</li> <li>● มีความตรงไปตรงมา เริ่มตั้งแต่ในห้องเรียน ถ้าเข้าเรียน คือ เข้าเรียน ขาดเรียน คือ ขาดเรียน มีความซื่อสัตย์ต่อตัวเอง และซื่อสัตย์ต่อคนอื่น</li> <li>● มองถึงเรื่องของการเสียสละหรือการมองความยุติธรรมในสังคม ความถูกต้องในสังคมเป็นหลักมากกว่าที่จะเอาพวกพ้องและตัวเอง</li> </ul>

ในกิจกรรม KPI The idol ของคณะนักศึกษา ปปร.23 นั้น มีกระบวนการดำเนินกิจกรรมค้นหาตัวแทนนักศึกษาในรุ่นที่มีคุณลักษณะค่านิยม K P และ I โดยผู้ที่ได้เป็นตัวแทนค่านิยมทั้งสามนี้ จะมาจากการมีส่วนร่วมของนักศึกษาที่เข้าร่วมกิจกรรมทุกคน จึงทำให้เป็นที่ยอมรับในการได้มาซึ่งตัวแทนทั้งสามด้านดังกล่าว (ศึกษาเพิ่มเติมในคู่มือ KPI The idol)

### ภาพบรรยากาศการแบ่งกลุ่มดำเนินกิจกรรม KPI The idol



## ต้นแบบนักศึกษา KPI The Idol ปปร.23



## ต้นแบบนักศึกษา | Integrity



ผลลัพธ์จากกิจกรรม KPI The Idol ครั้งนี้ มีผู้แทนนักศึกษาที่ได้รับการคัดเลือกมีความรู้ (knowledge) ความเป็นผู้มีจิตสาธารณะ (publicness) และความเป็นผู้มีชีวิตซื่อตรง (integrity) จากนักศึกษาในรุ่นเดียวกันเอง โดยนักศึกษาที่ได้เป็นผู้แทน ค่านิยม I (integrity) คือ นางสาวทองพุล บัวศรี หรือ “ครูจิว” ปัจจุบันดำรงตำแหน่งผู้จัดการโครงการครูข้างถนน มูลนิธิสร้างสรรค์เด็ก ซึ่งได้รับการยอมรับจากเพื่อนนักศึกษาร่วมรุ่นว่าเป็นบุคคลที่เหมาะสมเป็นผู้แทนที่เป็นแบบอย่างด้วยความโดดเด่นของการมองเห็นเรื่องการเสียสละเพื่อผู้อื่น หรือการมองความยุติธรรมในสังคม ความถูกต้องในสังคมเป็นหลัก

การคัดเลือกให้ “ครูจิว” เป็นตัวอย่างของนักศึกษาที่เป็นตัวแบบด้านความซื่อตรง (I หรือ Integrity) นั้นมีความเหมาะสมมาก เพราะครูจิวเป็นครูนอกกรอบ ไม่มีโรงเรียน หรือมีโครงสร้างของการเรียนการสอนที่เป็นทางการ ไม่มีนักเรียนที่แน่นอน ไม่มีแผนการสอนตามหลักสูตร และมักจะถูกตั้งคำถามในลักษณะของวิชาชีพแบบนี้มาโดยตลอด แต่ครูจิวเป็นคนที่ยืนหยัดเชื่อมั่นว่า เด็กทุกคนจะต้องมีโอกาสในการรับการศึกษา โดยเฉพาะอย่างยิ่งทักษะชีวิต การเขียนชื่อได้ อ่านออก ครูจิวจึงออกไปหานักเรียนในเขตอื่น ๆ เช่น แหล่งก่อสร้าง โดยนำครูไปจัดการเรียนการสอน โดยไม่จำกัดสถานที่ เวลา เพื่อให้สอดคล้องกับบริบทของชุมชน ซึ่งแม้ในระยะเวลาที่ผ่านมาจะเป็นการทำงานที่ยากลำบาก ไม่สามารถกำหนดแยกเวลาทำงานกับเวลาส่วนตัวได้ ไม่สามารถเลือกสถานที่สอนได้ ต้องทำงานอื่น ๆ นอกจากการเรียนการสอน เช่น การทำงานกับพ่อแม่เด็ก การทำงานกับกลุ่มแม่เด็กอ่อน การให้ความรู้ด้านการฉีควัคซีนตามกำหนด การสนับสนุนให้ลูกดื่มนมแม่ การประสานเรื่องทุนการศึกษาให้เด็ก เป็นต้น และในบางครั้งไม่ได้รับความร่วมมือจากบุคคลในชุมชน แต่อุปสรรคต่าง ๆ เหล่านี้ ล้วนแล้วแต่ไม่ได้ขัดขวางการทำงานของครูจิว ในการเปิดโอกาสให้เด็ก ๆ ทุก ๆ คนในการเรียนการสอน ครูจิวจึงเป็นผู้ที่มีความซื่อตรงต่อสิ่งที่ถูกต้อง ยึดมั่นในสิ่งที่ถูกต้องและกระทำการเพื่อให้บรรลุสิ่งนั้น สมกับตำแหน่งในการเป็นตัวแบบด้านความซื่อตรงที่เพื่อน ๆ ลงความเห็นเป็นเอกฉันท์ให้ครูจิวได้รับ

กิจกรรม KPI The Idol นี้ จึงบรรลุวัตถุประสงค์ที่มุ่งให้นักศึกษาเกิดการเรียนรู้จากกันและกัน และการเคารพในความแตกต่างหลากหลายของบุคคล โดยเล็งเห็นถึงบุคลิกลักษณะเฉพาะ (persona) ของบุคคลนั้น ๆ ซึ่งกิจกรรมดังกล่าวจะกลายเป็นสิ่งที่นักศึกษาเชื่อมโยงความทรงจำเข้ากับเพื่อนร่วมรุ่นที่มีลักษณะความเป็นผู้มีความรู้ มีจิตสาธารณะ และความซื่อตรงได้ และถือเป็นการปลูกฝังค่านิยม KPI DNA เชิงประจักษ์ให้แก่นักศึกษาอีกทางหนึ่งด้วย



## 2. การจัดประชุมเชิงปฏิบัติการโครงการ “โรงเรียนชื่อดี”

การจัดประชุมเชิงปฏิบัติการโครงการ “โรงเรียนชื่อดี” เป็นโครงการที่ เลขาธิการสถาบันพระปกเกล้า ให้การสนับสนุนงบประมาณในการดำเนินการ โดยมีนาย ดร.ถวิลวดี บุรีกุล ผู้อำนวยการสำนักวิจัยและพัฒนา และคณะพนักงานของสถาบันพระปกเกล้า ลงพื้นที่จัดกิจกรรมประชุมเชิงปฏิบัติการและการจัดทำแผน “โรงเรียนแห่งความชื่อดี” กิจกรรมดังกล่าว มีวัตถุประสงค์เพื่อสร้างเครือข่ายที่จะร่วมขับเคลื่อนเรื่องความชื่อดี ชื่อสัตย์สุจริต ร่วมกันต่อต้านการทุจริตทุกรูปแบบให้เกิดขึ้นในสังคมด้วยการจัดกิจกรรมรณรงค์กระตุ้นจิตสำนึกด้านความชื่อดี ชื่อสัตย์สุจริต ร่วมกับเครือข่ายในสถานศึกษาและชุมชน โดยมุ่งเน้นให้เกิดการริเริ่มสร้างความชื่อดีที่ตนเอง

เมื่อวันที่ 10 พฤศจิกายน 2563 ได้ลงพื้นที่จัดกิจกรรมประชุมเชิงปฏิบัติการและการจัดทำแผน “โรงเรียนแห่งความชื่อดี” ณ โรงเรียนเร้าะห์มานียะห์ อำเภอจะนะ จังหวัดสงขลา เป็นการดำเนินกิจกรรมเพื่อขยายผลต่อยอดจากงานวิจัยเสริมสร้างความชื่อดีซึ่งมีนักเรียนให้ความสนใจร่วมระดมความคิดเห็น และนำเสนอผลการประชุมเชิงปฏิบัติการ โดยเด็ก ๆ ได้เรียนรู้กระบวนการจัดทำแผนแบบมีส่วนร่วมที่มาจากความคิดเห็นของทุกคน ตลอดจนได้รับความสนุกสนานจากกิจกรรมตลอดทั้งวัน ทั้งนี้ โครงการที่นักเรียนได้วางแผนไว้จะนำไปสู่การปฏิบัติจริงด้วย



และเมื่อวันที่ 23 ธันวาคม 2563 ได้ลงพื้นที่เพื่อนำเสนอผลงานและถอดบทเรียน “โรงเรียนแห่งความซื่อตรง” ณ โรงเรียนบ้านทุ่งลาน จังหวัดพัทลุง โดยมีเยาวชนในโรงเรียนนำเสนอโครงการที่น่าสนใจ “เด็กรุ่นใหม่เค้าไม่เลี้ยงแกะกันแล้วนะ ขอบอก!!!”

“ความซื่อตรง” ที่ถูกประทับใจตราว่าเป็นนามธรรม เข้าใจยาก อาจไม่ได้ยากอย่างที่หลายคนคิด โดยมีเยาวชนระดับประถมศึกษาตอนปลาย (ป.5-ป.6) ได้ร่วมกันคิด วางแผนโครงการ และลงมือสร้างสรรค์โครงการให้เป็นจริง ไม่ใช่แค่ 1 แต่มีถึง 5 โครงการที่ดำเนินการเพาะต้นกล้าแห่งความซื่อตรงขึ้นภายในโรงเรียนบ้านทุ่งลาน สถานศึกษาขนาดเล็กในตำบลตำนาน อำเภอเมือง จังหวัดพัทลุง โดยมีคณะครูที่ปรึกษาที่คอยสนับสนุน และเป็นกำลังใจให้ลูกศิษย์ตัวน้อยได้แสดงความสามารถอย่างเต็มที่ ได้แก่

โครงการที่ 1 เด็กเลี้ยงแกะกลับใจ เป็นการรณรงค์เรื่องการไม่พูดเท็จโดยใช้การแสดงละครให้เพื่อนๆ ในโรงเรียนได้เข้าใจ ได้เห็นถึงโทษของการพูดโกหกและไม่ซื่อตรง นอกจากนี้ พี่ๆ ยังปฏิบัติตนเป็นแบบอย่างที่ดีให้แก่น้อง ๆ ด้วย

โครงการที่ 2 ของหายได้คืน เป็นการให้ความรู้เรื่องความซื่อสัตย์สุจริต ไม่ลักขโมย ไม่เก็บทรัพย์สินของผู้อื่นมาเป็นของตน รวมถึงประชาสัมพันธ์ให้นำสิ่งของที่เก็บได้มาส่งมอบให้คุณครูเพื่อส่งคืนให้เจ้าของต่อไปและบันทึกข้อมูลนั้นลงในสมุดบันทึกความดี โดยมี การมอบเกียรติบัตรให้แก่บุคคลตัวอย่างที่ทำความดีอย่างต่อเนื่อง

โครงการที่ 3 พี่ช่วยน้อง เพื่อนช่วยเพื่อน เป็นกิจกรรมที่มุ่งรณรงค์เรื่องความรับผิดชอบ และความเสียสละควบคู่กัน โดยเปิดรับสมัครนักเรียนที่ทำงานไม่เสร็จตามกำหนด ให้มาส่งงานในช่วงพักกลางวัน ซึ่ง จะมีกลุ่มเพื่อนหรือรุ่นพี่ที่มีจิตอาสาคอยช่วยเหลือให้คำแนะนำเพื่อให้งานบรรลุผล

โครงการที่ 4 นักคิดจิตซื่อตรง เป็นการสืบค้นหาบทกลอน นิทาน หรือเรื่องสั้นที่เกี่ยวกับความซื่อตรงมาเล่าให้เพื่อนๆ ฟังหน้าเสาธง และเสียงตามสาย จากนั้นจึงเชิญชวนให้เพื่อนๆ น้อง ๆ ร่วมแต่งนิทานหรือเรื่องสั้นเกี่ยวกับความซื่อตรงส่งเข้าประกวด โดยนำผลงานที่ชนะการประกวดมานำเสนอที่หน้าเสาธง

โครงการที่ 5 พุทธดีเป็นศรีแก่ปาก เป็นการรณรงค์เรื่องการไม่พูดคำหยาบ โดยใช้การแสดงหุ่นมือเรื่อง “ลูกวัวพูดจาไพเราะ” เป็นสื่อในการรณรงค์ และเชิญชวนให้ผู้ชมสรุปข้อคิดที่ได้จากการชม นอกจากนี้ยังมีการคัดเลือกและมอบเกียรติบัตรให้นักเรียนต้นแบบด้านการพูดจาไพเราะอีกด้วย

หลังจากเยาวชนได้ลงมือทำกิจกรรมมาประมาณ 3-5 เดือน คณะจากสถาบันพระปกเกล้า จึงเดินทางมาเพื่อรับชมการนำเสนอผลงาน และร่วมแสดงความยินดีในพิธีมอบเกียรติบัตร พร้อมเข็มกลัดชมรมชื่อตรง ซึ่งเป็นสัญลักษณ์แห่งความภาคภูมิใจของเยาวชนทุกคน





### 3. กิจกรรม “ผลิตสื่อรณรงค์สร้างสำนึกพลเมือง” เพื่อเสริมสร้างคุณธรรมและความโปร่งใส

ศาสตราจารย์วุฒิสาร ตันไชย เลขาธิการสถาบันพระปกเกล้า เล็งเห็นความสำคัญของความเป็นพลเมืองที่ดี ซึ่งเป็นรากฐานของการปกครองในระบอบประชาธิปไตย ส่งผลให้เกิดประชาธิปไตยที่เข้มแข็งและยั่งยืน ในฐานะสถาบันวิชาการซึ่งมีบทบาทหน้าที่ในการส่งเสริมเผยแพร่ และพัฒนาประชาธิปไตย ธรรมภิบาลและความโปร่งใส จึงสนับสนุนการผลิตสื่อรณรงค์สร้างสำนึกพลเมือง โดยการเปิดโอกาสให้กลุ่มต่าง ๆ เข้ามามีส่วนร่วมในการดำเนินกิจกรรม ได้แก่ กลุ่มนักเรียน นิสิต และนักศึกษา กลุ่มประชาชนทั่วไป โดยจัดการประกวด การผลิตหนังสือและวีดิทัศน์ภายใต้หัวข้อ “พลเมืองไทย” (เพื่อรณรงค์สร้างจิตสำนึกพลเมือง) โดยมีวัตถุประสงค์เพื่อเสริมสร้างความรู้ความเข้าใจและความสำคัญของความเป็นพลเมืองที่มีจิตสำนึกความรับผิดชอบบทบาทหน้าที่ของตนเองและผู้อื่น โดยมุ่งหวังว่าสื่อนี้จะเป็เครื่องมือสำคัญที่บอกเล่าเรื่องราว ประสบการณ์ หรือข้อคิดเตือนใจ ให้ผู้ชมได้เกิดความตระหนักและเชื่อมั่นว่าเราทุกคนสามารถเป็นพลกำลังของสังคมและประเทศในการป้องกัน จัดการและแก้ไขปัญหาต่าง ๆ ได้แก่ การส่งเสริมคุณธรรม จริยธรรม ความซื่อสัตย์สุจริต วินัย ความรับผิดชอบ และความโปร่งใส เพื่อส่งเสริมให้เกิดความเป็นพลเมืองที่ ตระหนักรู้(Concerned Citizen) และพลเมืองที่กระตือรือร้น (Active Citizen) ดังนี้

(1) หนังสือพลเมืองไทย : นักเรียนนักศึกษา 6 เรื่อง ได้แก่ The Lost Helmets หมวกกันน็อคที่หายไป/ ประเทศไทยหรือที่อยู่อาศัยไปวัน ๆ/ สมชายนายมาสาย/ How Big/ Popular/ หมุน

(2) หนังสือพลเมืองไทย : ประชาชน 9 เรื่อง ได้แก่ เต่า นายพลเมืองดี/ สำนึกพลเมืองดี/ Untitle/ I am citizen/ สาธารณะ สุข/ พลเมืองไทยมัยละ/ ค คน ชิงชัง/ นัตถิ โลเกอนันนิต/ พลเมืองต้นแบบ

(3) วีดิทัศน์ : หายไ้ ๆ นะ

วีดิทัศน์ เป็นคลิปสั้นนำเสนอแนวคิดพฤติกรรมที่ละเมิดสิทธิของบุคคลอื่นหรือสาธารณะ โดยสื่อสารให้เห็นว่าทำพฤติกรรมที่ไม่ดีแบบนี้ก็ให้หายไ้ ๆ นะ นิสัยแย่ ๆ อย่าน่าได้กลับมาอีก 2 ชุด (ชุดลานจอดรถ ชุดโรงพยาบาล)

(4) วิดีทัศน์ : ต่อมสำนึกอีกเสบ

วิดีโอทัศน์ รูปแบบ music film แนวคิด อย่าทำตัวให้สังคมรังเกียจ การขาดความซื่อสัตย์ ขาดวินัย ขาดเหตุผล ขาดความรับผิดชอบ ก็คือ การขาดจิตสำนึก ซึ่งเป็นพฤติกรรมที่ทำได้ง่ายแต่ทำแล้วเป็นสิ่งที่เบียดบังคนในสังคมและฉุดรั้งประเทศชาติไม่ให้เจริญรุ่งเรือง นำเสนอผ่านเพลง “ต่อมสำนึกอีกเสบ”

ช่องทางการเผยแพร่ผ่านเว็บไซต์ <http://www.kpi.ac.th/knowledge/video>



(5) วิดีทัศน์ : ภูมิคุ้มกันประเทศไทย

จากการเกิดปรากฏการณ์แพร่ระบาดของไวรัสโคโรนา หรือโควิด-19 ที่ส่งผลกระทบต่อพฤติกรรมการใช้ชีวิตของผู้คนอย่างมาก และกลไกทางสังคมที่เปลี่ยนไป ทำให้ผู้คนไม่สามารถใช้ชีวิตวิถีเดิมได้อีกต่อไป วิดีทัศน์นำเสนอแนวคิดการปรับเปลี่ยนรูปแบบวิถีชีวิต แบบปกติใหม่ ที่ต้องตระหนักรู้และคำนึงถึงสังคมส่วนรวมมากขึ้น

สถาบันพระปกเกล้า

น้ำใจ  
พึ่งพาซึ่งกันและกัน  
สร้างสังคมที่มองเห็นคนอื่น

CLICK HERE

no Like no share และรับชมทาง

YouTube KPI Channel

f สถาบันพระปกเกล้า









ทั้งนี้ เพื่อเป็นการยืนยันความสำเร็จของการดำเนินกิจกรรมดังกล่าว สถาบันพระปกเกล้า ได้รับมอบรางวัลช่อสะอาด ประจำปี 2563 ประเภทสาขาโฆษณาผลงานสื่อรณรงค์ เมื่อวันที่ 18 พฤศจิกายน 2563 จากสำนักงานคณะกรรมการป้องกันและปราบปรามการทุจริตแห่งชาติ ในผลงานวิดีโอทัศน์ชุด “หายไว ๆ นะ” เป็นผลงานที่รณรงค์เพื่อสร้างจิตสำนึกพลเมือง โดยมี พล.ต.อ.ดร.วัชรพล ประสารราชกิจ ประธานกรรมการป้องกันและปราบปรามการทุจริตแห่งชาติ เป็นผู้มอบรางวัล



